

2017年 1月～3月の主な催し				
日	時間	公演名・指揮	会場	チケット・お問い合わせ
1月11日(水)	①11:00開演 ②14:00開演 (入れ替え制) 開場は各回30分前	ワンダフルコンサート ～Beatの覚醒～ 出演/Shion打楽器四重奏:高鍋歩、 池田千瑞、金原俊、多畑秀城 曲目/ルートヴィヒ！、 ハーマンへの挨拶 ほか	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	入場料：1,000円 (各回) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
1月15日(日)	12:30～受付・練習場開放 14:00～パート練習 15:00～合奏 16:30～発表会	月イチ吹奏楽 指揮/三宅孝典 演奏曲目 大草原の歌 / R.ミッチェル カーペンターズ・フォーエバー /リチャード&カレン・カーペンター (真島俊夫)、マーチ・スカイブルー・ ドリーム/矢藤学	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	参加費：3,000円 (見学無料) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
2月5日(日)	13:00開場 14:00開演	Osaka Shion Wind Orchestra 第116回定期演奏会 指揮/宮川彬良 曲目/吹奏情話、八尾、パリのアメリカ 人、アメリカ古典舞踊組曲、『ウエ スト・サイド物語』より“シンフォ ニック・ダンス”	ザ・シンフォニーホール (JR環状線「福島」駅から 北へ徒歩7分)	全席指定・税込 S席5,000円、A席4,000円 B席3,000円、 C席7,000円 学生割引 (S、A、B席1000円引き) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
2月19日(日)	12:30～受付・練習場開放 14:00～パート練習 15:00～合奏 16:30～発表会	月イチ吹奏楽 指揮/三宅孝典 演奏曲目 アルメニアン・ダンス パート1 / A.リード、マーチ・シャイ ニング・ロード/木内涼、ルパン三世 のテーマ/大野雄二(山里佐和子)	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	参加費：3,000円 (見学無料) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
2月26日(日)	①11:00開演 ②14:00開演 (入れ替え制) 開場は各回30分前	ワンダフルコンサート ～至高のホルンアンサンブル～ 出演/Shionホルン四重奏:伊藤数仁、 長谷行康、山口明、山口潤 曲目/ホルン四重奏曲/A.リード ほか	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	入場料：1,000円 (各回) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
3月12日(日)	12:30～受付・練習場開放 14:00～パート練習 15:00～合奏 16:30～発表会	月イチ吹奏楽 指揮/三宅孝典 演奏曲目 セドナ/S.ライニキー、ライ オン・キング・メドレー/E.ジョン (森田一浩)、マーチ・「春風の通 り道」/西山知宏	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	参加費：3,000円 (見学無料) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)
3月15日(水)	①14:00開演 ②19:00開演 (入れ替え制) 開場は各回30分前	ワンダフルコンサート ～黄金の響き～ 出演/Shionユーフォニアム・チュー バ四重奏:三宅孝典、 池田勇人、北畠真司、松本大介	シオンなぎさのホール (南港ポートタウン線 「トレードセンター前」駅 下車徒歩5分)	入場料：1,000円 (各回) Shionチケットセンター TEL:0800-919-5508 (日祝を除く 10:00～17:30)

ふるさと寄附金でShionを応援しよう！

オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラは、「なにわの芸術応援募金」～大阪市芸術・文化サポート事業～助成金の対象団体に登録されています。この募金は、大阪市のふるさと寄附金メニューのひとつで、登録された芸術・文化団体の中から応援したい団体を選ぶことができます。Shionをご指定していただいた場合の応援募金は、大阪市よりShionへ助成金という形で活用されます。Shionが永年、担ってきた「音楽を通じた青少年育成事業や、市民の方へのコンサート」等、大阪の音楽文化の発展に寄与するための活動をこれからも続けて行きたいと考えています。皆様の温かいご支援をよろしくお願いします。詳しくは、大阪市ホームページをご覧ください。

【ふるさと納税(寄附金)制度】とは自治体に対して寄附をすると、寄附額のうち2,000円を超える部分について、一定の上限まで、原則として所得税・個人住民税から全額が控除されます。給与所得者等については、年間の寄附先が5自治体以内の場合、寄附先に申請することにより確定申告が不要となります。総務省ホームページでも詳しくご覧になれます。

Osaka
Shion
Wind Orchestra

Shionタイムズ

2017
January
No.30

Shion 発行所 一般社団法人 大阪市音楽団 大阪市住之江区南港北2-1-10 TEL.0800-919-5508 FAX.06-7668-5489

Osaka Shion Wind Orchestra 2017年度定期演奏会ラインナップ



James C. Barnes
指揮・作曲 ジェイムズ・バーンズ

第117回 定期演奏会 ジェイムズ・バーンズ ～最新作と共に京都でヴェールを脱ぐ～

2017 **5/1** 月 **19:00** 開演
ロームシアター京都
メインホール(旧京都会館)

プログラム
アルヴァマー序曲
交響曲第8番
祈りとトッカータ
パガニーニの主題による幻想変奏曲
マラゲニア ～日本初演～

第118回 定期演奏会 ～ダンスの競演～

2017 **10/29** 日 **14:00** 開演
ザ・シンフォニーホール

プログラム
華麗なる舞曲(C.T. スミス)
ダンス・ムーヴメンツ(P. スパーク)
交響的舞曲(S.V. ラフマニノフ/西村友)



You Nishimura
指揮 西村友

第119回 定期演奏会 ～自由へのファンファーレ～

2018 **2/4** 日 **14:00** 開演
ザ・シンフォニーホール

プログラム
アメリカン・サリュート(M. グールド/P.J. ラング)
ファースト・エッセイ(S. バーバー/J. リービー)
ニュー・イングランド3部作(W.H. シューマン)
シンフォニエッタ(L. ヤナーチェク/上埜孝)



Kazuyoshi Akiyama
指揮 秋山和慶

2017年度定期
3回セット券

S席:13,500円 A席:10,800円

通常価格より1,500円お得！

通常価格より1,200円お得！

発売期間
お問合せ

2016.12/22(木)～2017.3/7(火)
0800-919-5508
(日・祝を除く 10:00～17:30)

各公演毎に座席を選んで頂けます。
がんばれShion応援団(無料)にご登録頂ければお買い求め頂けます。
詳しくはお問合せ下さい。

第116回定期演奏会 チケット好評発売中!!

2017.2/5 14:00 開演
ザ・シンフォニーホール

いよいよあと一ヶ月後に迫った今年度最後の定期演奏会。宮川彬良×Shionが醸し出す独特のサウンドを、新旧メンバー共に積み重ねてきたこの3年間の集大成としても是非お聴き下さい。

吹奏情話、八尾（宮川 彬良 作曲）

“吹奏情話”とは新しく名付けたジャンルであり、これが管弦楽になると“交響情話”となるのですが、これは八尾の民話や昔話に基づいたわけではありません。昔から面々と伝わってきた人間の中に共通するものは何か、と考えた時に、どの時代にも共通するものは命であり、そこには必ず音楽があり、そして“情”にあふれた人々のつながりがあったのではないかと、思います。この曲はそういった日常の“情話”です。

ミュージカル『ウエスト・サイド物語』からシンフォニック・ダンス（L.バーンスタイン 作曲／P.ラヴェンダー 編曲）

このミュージカルは、当時のニューヨークの社会的な背景を基にポーランド系アメリカ人とプエルトリコ系アメリカ人との非行少年グループの間で巻き起こる抗争を、シェイクスピアの戯曲『ロメオとジュリエット』に着想して作られました。そして1960年にバーンスタイン自らがシド・ラミンとアーウィン・コスタルの手を借りてミュージカルの中から主要な曲をメドレー式にまとめて編曲し、管弦楽のための作品として『ウエスト・サイド物語』から“シンフォニック・ダンス”を作りました。

アメリカ古典舞踊組曲（R.R.ベネット 作曲）

この作品は1948年にゴールドマン・バンドのコンサートに出席したことでこの曲を作曲するように促され、翌年に完成、1949年6月17日、ゴールドマン・バンドによって初演され、楽譜は1950年にチャペル社から出版されました。現在はハル・レナード社によって復刻されている。ベネットは幼い頃にカンザスシティのダンスホールで聴いた音楽をこの曲の基にしており、この曲は最初、彼が子供の時に過ごしたカンザスシティにある公園の名前にもなっている“Electric park”としましたが、後に“Suite of Old American Dances”と変更されています。

パリのアメリカ人（G.ガーシュウィン 作曲/保科 洋 編曲）

ガーシュウィンはこの曲を“交響詩”と表現し、作曲の目的をこう説明しています。
『実際はラプソディ風のバレエといってもいいこの新曲は、非常に自由なスタイルで作られていて、私としてはこれまでで最も現代的な音楽である。…パリを訪れたアメリカ人が街を歩き回り、通りの喧噪を耳にし、フランスの空気を吸い込む…その時の印象を描くことを目指した。』

チケットのお求めはお早めに!! S席:5,000円 A席:4,000円
0800-919-5508 B席:3,000円 ペア:7,000円
日・祝を除く10:00~17:30 学生割引(S・A・B席1,000円引き)

ワンダフルコンサート 打楽器四重奏～Beatの覚醒～

2017.1.11 水 午前の部 11:00開演
午後の部 14:00開演
開場は各公演30分前

シオンなぎさのホール

入場料 1,000円 全席自由(各回)

プログラム

ハーマンへの挨拶(H.G.ブロッドマン)
ルートヴィヒ!(L.V.ベートーヴェン)
道化師のギャロップ(D.カバレフスキー)
ティコ・ティコ (Z.アプロウ)
リバーダンス (B.ウィーラン) 他



ワンダフルコンサート 至高のHornアンサンブル

2017.2.26 日 午前の部 11:00開演
午後の部 14:00開演
開場は各公演30分前

シオンなぎさのホール

入場料 1,000円 全席自由(各回)

プログラム

ホルン四重奏曲(A.リード)
他



◇ オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ ◇

月イチ 吹奏楽

Shionホームページに月イチ吹奏楽のページができました！

「ギネスチャレンジ楽団員（無料）」入会キャンペーン！

新規ご入会または既に入会済みの方は 譜面台を無料レンタル！※デジタル公式団員証の提示が必要です。詳しくはHP[<http://shion.jp>]まで

おかげさまで毎回大盛況の月に1回で完結する参加型イベント「月イチ吹奏楽」。小学生からシルバー世代の方々まで、シオンメンバーと一緒に演奏できる機会は、他ではなかなか経験のできない事だと参加者の皆さんにも喜んでいただいております。まだお家に眠っている楽器をお持ちの方がいらっしゃいましたら、この機会に演奏する喜びを再び味わっていただければと思います。

▶開催日時

2017. 1.15 [日]

演奏曲目

・大草原の歌… R.ミッチェル:作曲
・カーペンターズ・フォーエバー
…リチャード&カレン・カーペンター:作曲/真島 俊夫:編曲
・マーチ・スカイブルー・ドリーム
…矢藤 学:作曲

2017. 2.19 [日]

演奏曲目

・アルメニアン・ダンス パート1
…A.リード:作曲
・マーチ・シャイニング・ロード… 木内 涼:作曲
～2017年度全日本吹奏楽コンクール課題曲～
・ルパン三世のテーマ
…大野 雄二:作曲/山里 佐和子:編曲

2017. 3.12 [日]

演奏曲目

・セドナ… S.ライニキー:作曲
・ライオン・キング・メドレー
… E.ジョン:作曲/森田 一浩:編曲
・マーチ「春風の通り道」… 西山 知宏:作曲
～2017年度全日本吹奏楽コンクール課題曲～

会場 シオンなぎさのホール 南港ポートタウン線「トレードセンター前」

駅下車徒歩5分(南港ATC内 ITM棟2-A)

合奏15:00～17:00(受付開始12:30)

受付後14:55まで譜読み・練習(14:00からShion代表メンバーが練習に参加します。)

お申し込み方法 お電話またはホームページからお申し込みください。

フリーコール 0800-919-5508 (日・祝を除く10:00～17:30)

ホームページ <http://shion.jp>

参加費 各回3000円

- ・一般的な吹奏楽に含まれる楽器に限りご参加可能です。(経験年数不問)
- ・楽器はアクセサリーも含め全てご持参ください。
- ・金管楽器はツバ受け用のタオル等をご持参ください。
- ・打楽器パートはマレット、スティックのみの持参も可能です。
- ・譜面台はご持参いただくか、1台100円にてお貸しします。
- ・楽譜は当日の配布のみとなり、終了後回収いたします。
- ・事前の配布は行っておりませんので、あらかじめご了承ください。
- ・同一楽器で複数のパートに分かれている場合、当日の先着順になります。

Now on sale!

宮川彬良×Shion
昭和&平成歌謡

「家宝」

収録曲

スームイン!! 朝!
若いってすばらしい
大阪弁ラーニング
Yamato Jazz
シャボン玉ホリデー
恋のバカンス
ウナ・セラ・ディ東京
マツケンサンバⅡ
微笑みは涙をこえる
ゲバゲバ90分

ボーカル：ダイナマイトしゃかりきサ～カス

OSWO-0001 定価 3,000円(税込)